



LIMPEZA E MANUTENÇÃO PELÍCULA DE PROJEÇÃO E ESCRITA NPF-001 / NPF-002

Para o melhor aproveitamento de sua Película de Projeção e Escrita (NPF), nós sugerimos que seja feita uma manutenção periódica na superfície.

A superfície da Película é composta de plástico PET (Poli Tereftalato de Etileno). O PET proporciona alta resistência mecânica (impacto) e química, suportando o contato com agentes agressivos.

1- Limpeza periódica

Para prover o melhor resultado de limpeza preventiva, o ideal é fazer uma vez por semana utilizando Álcool 96° ou Álcool Isopropílico (sem água) utilizando um pano macio.

Nunca use buchas abrasivas ou palha de aço, isso pode arranhar a superfície da Película.

2- Limpeza extrema

Em situações extremas, onde a superfície foi escrita com caneta permanente, caneta esferográfica ou outro tipo de caneta não indicada para quadro branco. A Película pode ser limpa com removedor, thinner, ou limpador multiuso. Mas logo em seguida é necessária a aplicação de uma ou duas demão de Álcool 96° ou Álcool Isopropílico (sem água) para a remoção de 100% da oleosidade e gordura desses produtos mais fortes.

Obs.: A simples oleosidade e gordura das mãos no uso cotidiano da Película (como lousa) pode causar uma falha para apagar a tinta da caneta de quadro branco (manchas). Por isso é indicado à limpeza periódica, para remover 100% da oleosidade na superfície da Película.

Para um perfeito apagamento sem manchas residuais, indicamos o uso do apagador APG-001 ou o refil de apagador KEA-001.

Garantia do produto: 12 meses contra defeitos de fabricação.

A garantia não cobre defeitos de instalação ou problemas causados por superfícies não adequadas para a instalação.